



### ATELIER SCRABBLE: «LA CHANDELEUR»

Venez (re)découvrir ce jeu de réflexion qui mêle la joie d'apprendre en s'amusant et le partage en famille ou entre amis.

Tout public, enfants accompagnes

à partir de 10 ans.

Sur réservation, places limitées à 12.

centre.social@ville-lieusaint.fr Centre social: 01 60 60 13 68

### VENDREDI 3 ET MARDI 7

DE 9 H 30 À 11 H

### **CRÉPES PARTY**

Le Relais petite enfance, la Crèche familiale et le Multiaccueil s'associent pour proposer aux enfants et aux professionnels de se retrouver autour d'un moment convivial en préparant la pâte à crêpes avant de les déguster.

Maison de la petite enfance : 01 64 13 55 73

### SAMEDI4

DE 10 H 30 À 16 H

### LES LABS CRÉATIFS

Explorer de nouvelles techniques, imaginer des histoires, créer des récits à partir d'objets, de vidéos, de texte, c'est possible grâce à l'atelier Les Labs créatifs par la Cie UNDERGROUND Sugar.

Pour les 12 – 18 ans

Payant sur réservation :

underground-sugar@hotmail.com

06 30 27 16 51

La Marge : 01 60 29 84 78

### MERCREDI 8 ET VENDREDI 24

DE 14 H Å 17 H

### **PERMANENCES JURIDIQUES**

Pour répondre à toutes vos questions d'ordre juridique (droit de la famille, droit du travail, droit de la consommation, droit du permis de conduire, etc.) et vous guider dans vos démarches, des permanences sont assurées pour vous recevoir et vous informer.

Les permanences sont gratuites

sur rendez-vous.

Renseignements et inscriptions :

centre.social@ville-lieusaint.fr

Centre social: 01 60 60 13 68

### MERCREDIS 8, 15 ET LUNDI 20

DE 14 H À 17 H

### PRÉPARATION DU CARNAVAL

Venez fabriquer vos costumes : chapeaux, capes, baguettes magiques, jupes, pour le défilé du carnaval, ainsi que vos maracas pour résonner dans la ville.

Tout public

Sur réservation, 30 places

centre.social@ville-lieusaint.fr Centre social : 01 60 60 13 68



### VENDREDI 10

DE 15 H À 19 H 30

### **DON DU SANG**

mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

Sallepolyvalente de La Chasse

### DU VENDREDI 10 AU DIMANCHE 12

10/02 À 19 H ET 21 H - 11/02 À 10 H, 12 H, 16 H, 18 H, ET 20 H - 12/02 À 11 H, 14 H ET 16 H

### THE ORDINARY CIRCUS GIRL

Vivez une expérience sensorielle, collective et participative au cœur d'un univers poétique et surréaliste. Parés de casques de réalité virtuelle, découvrez l'univers du cirque et repoussez les frontières entre réel et virtuel.

A partir de 12 ans

Payant, sur réservation

La Marge : 01 60 29 84 78

### JUSQU'AU VENDREDI 24

LES MERCREDIS, VENDREDIS ET SAMEDIS DE 14 H

### **EXPOSITION L'ART DE LA MOSAÏQUE**

Immergez-vous dans les œuvres de l'artiste Jerôme Goubé, mosaïste seine-et-marnais. Une exposition à ne pas manquer! Tout public

Maison des cultures et des arts :

01 60 60 97 51

# Communique de presse

## UN BOULEVERSEMENT DES SENS AVEC «THE ORDINARY CIRCUS GIRL»

PRÉSENTÉE EN FÉVRIER À LA MARGE, THE ORDINARY CIRCUS GIRL EST UNE EXPÉRIENCE SENSORIELLE QUI ASSOCIE LA RÉALITÉ VIRTUELLE À LA PERFORMANCE CIRCASSIENNE, ET UNE EXPÉRIENCE PHYSIQUE REPOUSSANT LES FRONTIÈRES ENTRE RÉALITÉ ET FICTION. ON VOUS EXPLIQUE TOUT.



C'est l'histoire de la chute qui mit fin à la carrière d'artiste de Corinne Linder. Basé sur cette expérience, The Ordinary Circus Girl relate la question du risque, la chute, qui touche tous ceux dont le corps est un outil de travail. L'expérience s'articule autour de deux films de réalité virtuelle et de trois séquences de performance live « pure ».

### SPECTATEUR ET ACTEUR

Vous, spectateur, êtes invités au milieu de l'action. Vous évoluez dans l'univers surréaliste et poétique des artistes du cirque. La narratrice et artiste Anna vous invite à vivre une expérience fascinante, des coulisses du spectacle jusqu'à la participation au numéro aérien final. Tous vos sens seront mis en éveil, non seulement par la vue et l'ouïe, mais aussi par l'odorat et le toucher.

Pour pouvoir vivre cette expérience, vous serez équipés d'un casque de réalité virtuelle qui affichera en 3D devant vos yeux l'univers de la compagnie Fheel Concepts. Des capteurs seront également placés sur le casque afin de pouvoir détecter vos mouvements de la tête pour vous permettre de regarder tout autour de vous. Grâce à ce dispositif, une immersion complète vous attend!



### LA COMPAGNIE FHELL CONCEPTS

La compagnie Fheel Concepts a été créée en octobre 2016 par Corinne Linder, poussée par l'envie d'amener différentes formes d'art à collaborer, tout en gardant les principes fondamentaux du cirque contemporain. Elle développe une forme de théâtre cirque pluridisciplinaire en intégrant au cirque contemporain des éléments de la vie de tous les jours que ce soit le design, la nourriture, ou encore les nouvelles technologies.

«Avec l'œuvre The Ordinary Circus Girl, je souhaite amener le public vers de nouvelles façons de découvrir le cirque contemporain», explique Corinne Linder, fondatrice de la compagnie Fheel. «Mon objectif principal est d'augme*nter l'expérience du spectacle vivant en permettant a*u spectateur de devenir artiste de cirque et de lui faire ressentir ses sensations physiques. Abandonnant le point de vue frontal et l'espace scénique traditionnel, j'invite le spectateur au centre de l'action, dans une certaine intimité, dans un espace inaccessible dans le monde réel.»

### LA RÉALITÉ VIRTUELLE, C'EST QUOI?

La réalité virtuelle (virtual reality en anglais ou VR) est une technologie apparue dans les années 1990, qui permet de plonger une personne dans un monde artificiel, en trois dimensions, créé numériquement. Cette reproduction peut être celle du monde réel comme d'un univers totalement imaginaire. La VR nous plonge dans cet univers 3D au moyen de casques et de capteurs de mouvements qui vont nous permettre une immersion totale. Par exemple, l'utilisation de casques sur nos yeux, lorsque nous jouons à des jeux vidéo, est de la réalité virtuelle.

La réalité virtuelle n'est pas à confondre avec la réalité augmentée (*reality augmented* en anglais ou RA) qui permet de voir le monde dans une version « augmentée » grâce à une superposition de la réalité et d'éléments virtuels. Pour cela, elle utilise des informations de surimpression, jusqu'à des objets 3D virtuels qui viennent s'intégrer dans la pièce dans laquelle nous nous trouvons. Par exemple, lorsque Google a développé ses Google Glass qui permettent quand nous utilisons Google Maps d'avoir les indications sur notre chemin, c'est de la réalité augmentée.

Rendez-vous du **vendredi 10 au dimanche 12 février** à La Marge pour vivre cette expérience sensorielle et collective unique.

À partir de 12 ans

Horaires:

Vendredi. 10 à 19 h et 21 h

Samedi 11 à 10 h, 12 h, 16 h, 18 h et 20 h

Dimanche 12 à 11 h, 14 h et 16 h

Durée : 1h15

Tarifs:

Plein Tarif : 12 € - Tarif réduit : 6 €

Billetterie en ligne sur le site de la ville : www.ville-lieusaint.fr

Restauration possible avec : Le Goût du Persil Réservation conseillée au 06 03 76 70 16

Attention : expérience non recommandée aux personnes épileptiques ou à mobilité réduite.



Envoyez vos plus belles déclarations d'amour en message privé avant le 12 février sur nos réseaux sociaux, Facebook et Instagram, et nous les partagerons sur les panneaux lumineux de la ville et en story!











# Communique de presse

## SÉCURITÉ ROUTIÈRE : ON LÈVE LE PIED À LIEUSAINT!

AFIN DE GARANTIR LA SÉCURITÉ DES PIÉTONS ET CYCLISTES, LA VILLE A RÉALISÉ PLUSIEURS AMÉNAGEMENTS DESTINÉS À FAIRE RALENTIR LES AUTOMOBILISTES TROP PRESSÉS. EXPLICATIONS.



Lieusaint s'est particulièrement développée ces dernières années, et avec son nombre d'habitants, le nombre d'automobilistes empruntant ses rues. Face à cette augmentation du trafic, mais aussi en raison des mauvais comportements de certains usagers de la route, la municipalité a pris des dispositions pour rendre ses rues plus sûres pour ses habitantes et habitants.

### EN VILLE, C'EST 30 KM/H!

Depuis 2019, la ville de Lieusaint a pris la décision de passer l'ensemble de ses rues des zones habitées à 30 km/h. Jusqu'alors, certaines voies particulièrement roulantes comme le boulevard Olympe de Gouges en étaient exclues. Cette mesure répond à un constat de vitesse excessive observée par nombre de Lieusaintaises et Lieusaintais, s'estimant parfois en danger lors de traversées de passages piétons, particulièrement en sortie de certains ronds-points.

### **DES CHICANES AVENUE PIERRE POINT**

En 2021, la ville s'était saisie des problèmes de sécurité routière observée sur l'avenue Pierre Point, où des véhicules mettaient en danger les nombreux piétons empruntant cet axe majeur de Lieusaint. Voirie communautaire, c'est l'agglomération Grand Paris Sud qui a donc mis en place des chicanes, sur demande de la municipalité, un dispositif visant à créer une priorité pour inciter les usagers de la route à couper leur élan.



### **DES RONDS-POINTS RÉDUITS**

Autre décision appliquée pour réduire une nouvelle fois la vitesse excessive observée dans les ronds-points : la réduction des voies de circulation. À l'été 2022, suite aux travaux réalisés pour l'aménagement de nouvelles pistes cyclables sur la commune, des plots provisoires ont été installés sur certains giratoires : boulevard Olympe de Gouges/Rue René Cassin, boulevard Olympe de Gouges/boulevard Iqbal Masih, boulevard Olympe de Gouges/boulevard de l'Europe, et sur le rond-point de la Porte de Paris. Cette installation provisoire a permis de certifier que cette réduction n'empêchait aucunement les bus et autres véhicules de grande taille d'y circuler, s'ils roulent au pas. Suite à cette phase de test concluante, en 2023 et 2024, des îlots en béton seront alors créés, pour pérenniser ce dispositif et sécuriser durablement les traversées des piétons et cyclistes.

À Lieusaint, priorité à la sécurité en ville!

### **EN QUELQUES CHIFFRES**



30 KM/H

C'EST LA LIMITATION DE VITESSE APPLICABLE DANS TOUTES LES ZONES HABITÉES DE LA COMMUNE (HORS PARCS D'ACTIVITÉ ET CARRÉ SÉNART)



11

C'EST LE NOMBRE DE GIRATOIRES QUE COMPTE LA COMMUNE DANS SA PARTIE HABITÉE (HORS PARCS D'ACTIVITÉ ET CARRÉ SÉNART)



659 000 €

C'EST LE COÛT DES DIFFÉRENTS AMÉNAGEMENTS RÉALISÉS EN 2022 ET À VENIR EN 2023 ET 2024 POUR ASSURER LA SÉCURITÉ DES PIÉTONS ET CYCLISTES SUR LES GIRATOIRES, COMPRENANT LA RÉNOVATION DES CHAUSSÉES











